



## JUEVES 27

**El Basuroceno: Homo detritus. Crítica de la economía del desecho**

**17:00 a 18:30**

Centro Cultural Kirchner (Salón de Honor, Sarmiento 151)

**DEBATE** entre Baptiste Monsaingeon, Enrique Viale, Mónica Cappellini. Modera Christophe Giudicelli

En esta conferencia el autor analizará las relaciones entre las sociedades contemporáneas y sus desechos. Se intenta analizar el impacto de la actividad humana en la Tierra a lo largo de los años y planteará los debates sobre las consecuencias de la industrialización y el crecimiento económico, el papel de la eco-ciudadanía y la utopía de un mundo sin residuos.

**Juntos y revueltos: qué nos hace humanos, reconstruidos y comunes**

**19:30 a 20:30**

Centro Cultural Kirchner (Salón de Honor, Sarmiento 151)

**CONFERENCIA** de Diego Golombek

## VIERNES 28

**Creación artística y producción industrial durante el siglo XX. Deconstruir o reconstruir lo común**

**17:00 a 18:00**

Centro Cultural Kirchner (Salón de Honor, Sarmiento 151)

**DIÁLOGO** de Cécile Dazord e Isabel Plante Modera: Luciana de Mello (novelista y periodista)

**Sistema 0**

**18:00 a 18:45**

Centro Cultural Kirchner (Terraza de la Ballena)

**PERFORMANCE** de Diana Szeinblum SISTEMA 0 es la creación de un sistema balbuceante, colectivo, con el afán de existir, sin la misión de avanzar, perforando lo dado, literalmente prestando atención, para entrar en lo recóndito de la especie. Desde este lugar vemos la catástrofe: el desapego de la experiencia es la catástrofe. Poder pensar y actuar desde la producción experimental confirma lo que dice Stengers, la experimentación es política Performers, Alina Marineli, Pablo Castronovo, Margarita Molfino, Andres Molina, Eugenia Roses. Asistente Jazmin Tesone. Idea y Dirección Diana Szeinblum "SISTEMA 0" es una obra que ha sido creada en residencia en 2021, bajo el ciclo "TRANSDUCCIONES" con coordinación general de Silvio Lang Y asesoría teórica de Marie Bardet, en el marco del Centro Cultural Aroldo Conti y el apoyo del Instituto Francés. El trabajo consistió en ponernos en relación a la obra escrita de Isabelle Stengers (filósofa), "En tiempo de catástrofes".

27 y 28 de ENERO 2022

LA NOCHE  
DE LAS IDEAS  
(Re)construir  
lo común

# PROGRAMACIÓN CABA

## Centro Cultural Kirchner



### VIERNES 28

**Tecnofeudalismo. Lo que lo digital hace al capitalismo y viceversa**

19:00 a 20:30

Centro Cultural Kirchner (Salón de Honor,  
Sarmiento 151)

**CONFERENCIA** de Cédric Durand  
Comentan Julián Varsavsky y Mariana Heredia

Vivimos en un feudalismo propio a los tiempos modernos, muy alejado de la libertad y la equidad prometida por las nuevas tecnologías. El autor pone en cuestión la digitalización ya que aumenta la división internacional del trabajo e intensifica la dependencia.

# 2022



## ORGANIZAN



Con el apoyo del  
Institut français de Paris

## CON



TECNÓPOLIS



## COLABORAN



El Periódico fin de semana



USINA SOCIAL

LaVoz



ALTA TRAMA

