



Programación Argentina

La noche de las Ideas 2023

+ TUCUMÁN

En Tucumán, la Alianza Francesa junto con la provincia de Tucumán, la Universidad Nacional de Tucumán y la Fundación ProYungas, se explorará el tema general de la Noche de las Ideas en torno a dos ejes complementarios : la urgencia de proteger la biodiversidad y de velar por un desarrollo sustentable, con un foco en el Gran Chaco y en el Norte Grande Argentino; y la necesidad de darle mayor visibilidad a la alteridad elemento fundamental de la condición humana. La programación cuenta con una agenda diversa de actividades de libre acceso para el público: música, exposición fotográfica, presentación de libro, proyección de documentales, charlas y conversatorios.

JUEVES 30 DE MARZO

→ **CENTRO CULTURAL EUGENIO FLAVIO VIRLA - UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN** (25 de Mayo, 265 – San Miguel de Tucumán) – **19h30**

Eje 1 “Más biodiversidad y desarrollo sustentable. El Gran Chaco y el Norte Grande”

INAUGURACIÓN

Apertura de la 7ª edición de “La Noche de las Ideas”

- **19h30** : Inauguración de la séptima edición de la Noche de las Ideas en Tucumán a cargo de Mariana Sawaya, directora de la Alianza Francesa de Tucumán y Alejandro Brown, director de la Fundación Proyungas.
- **19h40** : Interpretación musical por la **Orquesta sinfónica de la Universidad Nacional de Tucumán**.

Roberto Buffo, director de la Orquesta sinfónica de la UNT, no sólo es un músico reconocido sino un académico de amplia trayectoria. Además de ser ingeniero agrónomo y farmacéutico, Buffo acumula, según reza el artículo de un diario tucumano, la friolera de cinco doctorados: Doctor en Dirección de Orquesta, Coros y Vientos y en Piano, Música de Cámara y Acompañamiento Vocal e Instrumental en la Universidad de Minnesota (EEUU), Doctor en Musicología de la Universidad Católica Argentina, Doctor en Ingeniería de Alimentos y Doctor en Humanidades.

PRESENTACIÓN

Exposición fotográfica “Gran Chaco” y libro “Gran Chaco Gualamba”

Alejandro Brown

Exposición fotográfica “Gran Chaco” : con el apoyo de Veolia Argentina, el Institut français d’Argentine y la fundación ProYungas se creó esta muestra compuesta por 21 imágenes exclusivas que reflejan la realidad de la región en toda su plenitud. La muestra se articula en tres ejes principales que definen el enfoque del proyecto: la conservación de la biodiversidad y la lucha contra la deforestación; la preservación y la protección de la fauna, flora y especies autóctonas; el desarrollo de integración social y cultural. Con el fin de preservar las especies, aportar acciones de ecoturismo sostenibles y luchar contra el cambio climático, se han llevado a cabo numerosas prácticas en la región que apuestan por un futuro prometedor a largo plazo.

Libro “Gran Chaco Gualamba” : El libro “Naturaleza e historias del Gran Chaco Gualamba”, de Alejandro Brown es una propuesta de la mano de la Fundación ProYungas y Redes Chaco que recopila una gran diversidad de narraciones y experiencias vinculadas a esta región, reúne muchas historias que vinculan la aventura humana en el Gran Chaco y su ambiente, siendo una contribución significativa para avanzar en el conocimiento y puesta en valor de esta región. Los relatos y narraciones tienen como protagonistas principales a mujeres y hombres que se han visto maravillados por los paisajes, la naturaleza y la diversidad de ésta región, que cubre 100 millones de hectáreas atravesando las fronteras de Argentina, Paraguay y Bolivia.

Alejandro Diego Brown, Doctor en Ciencias Naturales, Licenciado en Ecología (UNLP), se ha desempeñado 20 años como investigador CONICET y Profesor Universitario (UNLP y UNT). Creador del Laboratorio de Investigaciones Ecológicas de las Yungas (UNT) actualmente Instituto de Ecología Regional (CONICET-UNT). Fundador y Presidente de la Fundación ProYungas desde 1999. Actualmente y desde hace 20 años ha "traducido" la información técnica ecológica para la toma de decisiones en políticas públicas y privadas en materia de uso y conservación de recursos naturales en el subtrópico (Norte Grande) de Argentina y países limítrofes. Coordina proyectos de conservación y desarrollo sustentable con apoyo del Fondo Francés para el Ambiente Mundial (FFEM) y con la Unión Europea desde el 2002.

Contacto:

Mariana Sawaya : marianasawaya@yahoo.com.ar (+54 9 3816 40-8040)

→ **SALA HYNES O’CONNOR (INCAA) del Ente de Cultura de la Provincia de Tucumán** (San Martín 251 - San Miguel de Tucumán) – **19h00**

Eje 2 “Más alteridad”

Apertura de la 7ª edición de “La Noche de las Ideas”

PROYECCIÓN, CONVERSATORIO Y DEBATE

“APURIMAC el dios que habla, una experiencia sensorial”

de Miguel Mato

- **19h00** : Apertura de la séptima edición de “La Noche de las Ideas”. Presentación del film “APURIMAC el dios que habla, una experiencia sensorial” por su Director, Miguel Mato.

Miguel Mato es director de cine y cine publicitario, guionista y productor. Ha realizado más de cien documentales institucionales, además de producir y dirigir programas de TV educativos y de interés general. Presidente de Directores Independientes de Cine (DIC). Se define como director de cine político, un cine que reivindica la memoria, que nos hace transitar y recorrer las distintas historias que va enmarcando, y nos permite democratizar la información, para dudar, discutir, aprender y observar desde lo más profundo, la problemática reflejada.

- **19h15** : Proyección del documental **“APURIMAC el dios que habla, una experiencia sensorial”**

En medio de la cordillera peruana a 3700 m de altura, cuatro comunidades con varios siglos de historia se unen por un ritual ancestral y nos llevan a conocer la renovación del puente Q'eswachaca. Nos regalan la posibilidad de otra mirada sobre el mundo.

En una suerte de inmersión antropológica, la película pone énfasis en abordar el sentido comunitario en un remoto paraje de la zona del Cuzco. A través del documental se puede conocer el rito de renovación del Q'eswachaca, el último puente colgante inca en el mundo que cada año se deshace y se vuelve armar entre todas las comunidades de la zona, en presencia del director Miguel Mato.

- **20h25** : Conversatorio entre el director del film, Miguel Mato y Fabián Soberón

Fabián Soberón es Licenciado en Artes Plásticas y Técnico en Sonorización, así como escritor y profesor de Teoría y Estética del Cine y Comunicación Audiovisual en la Universidad Nacional de Tucumán

- **21h00** : Debate sobre el film.

Contacto:

Mariana Sawaya : marianasawaya@yahoo.com.ar (+54 9 3816 40-8040)

VIERNES 31 DE MARZO

→ **CENTRO CULTURAL EUGENIO FLAVIO VIRLA - UNIVERSIDAD NACIONAL DE TUCUMÁN** (25 de Mayo, 265 – San Miguel de Tucumán) – **19h30**

Eje 1 “Más biodiversidad y desarrollo sustentable. El Gran Chaco y el Norte Grande”

MESA PANEL

“Más biodiversidad y desarrollo sustentable”

Liliana Paniagua / Ignacio Gasparri / Roxana Aragón / Juan Carlos Cotella/ Mariano Fernández

- **19h30 - Mesa panel** integrada por Liliana Paniagua de Redes Chaco, Ignacio Gasparri y Roxana Aragón del Instituto de Ecología Regional de la UNT; Juan Carlos Cotella, Presidente de Aapresid; y Mariano Fernández, Secretario de Relaciones Internacionales de la Provincia de Tucumán. Moderador : Alejandro Brown de fundación ProYungas.

Liliana Paniagua es Directora de la Fundación Pronorte y la Secretaria ejecutiva de Redes Chaco, una plataforma de múltiples personas e instituciones del Gran Chaco Americano que, desde hace 12 años, busca mejorar la visibilidad del bioma y promueve el fortalecimiento de la ciudadanía para la acción en común y formular políticas de desarrollo sostenible en todas sus dimensiones.

Néstor Ignacio Gasparri, es doctor en ciencias biológicas, ingeniero forestal e investigador del Instituto de Ecología Regional de la Universidad Nacional de Tucumán y del CONICET.

Roxana Aragón es doctora de la Universidad de Buenos Aires en Ciencias agropecuarias e investigadora en el Instituto de Ecología Regional de la Universidad Nacional de Tucumán y del CONICET.

Juan Carlos Cotella es productor agropecuario y representante de La Asociación Argentina de Productores en Siembra Directa (Aapresid), una Organización no Gubernamental sin fines de lucro. Integrada por una red de productores agropecuarios que, partir del interés en la conservación de su principal recurso, el suelo, adoptaron e impulsaron la difusión de un nuevo paradigma agrícola, basado en la Siembra Directa. Esta nueva agricultura, procura aumentar la productividad sin los efectos negativos propios de los esquemas de labranzas. Y es una auténtica respuesta al gran dilema entre producción y sustentabilidad que hoy enfrenta la especie humana: Producir alimentos, fibras y biocombustibles, manteniendo en equilibrio las variables económicas, éticas, ambientales y energéticas de nuestra sociedad.

Mariano Fernández es Subsecretario de Integración Regional en la Secretaría de Estado de Relaciones Internacionales y representante de la provincia de Tucumán en los comités de integración ATACALAR y NOA - Norte Grande y en la zona de Integración ZICOSUR.

PRESENTACIÓN DEL DOCUMENTAL

“El corazón del bañado”

Alejandro Brown / Gonzalo Saleme

- **20h30** - Presentación del documental: “El corazón del bañado”. Participación de Alejandro Brown, Fundación ProYungas y Gonzalo Saleme, documentalista creador del film.

La película “El corazón del Bañado”, del documentalista tucumano Gonzalo Saleme, propone un viaje interior al corazón de una de las maravillas naturales de Argentina . Fue producida con el apoyo de Fundación ProYungas, a través del proyecto Pilcomayo Trinacional, financiado por la Unión Europea, la Gobernación de Formosa y la productora de contenidos del NEA IRU TV. En el año 2021, la película documental “El corazón del Bañado” fue seleccionada, junto con otras siete producciones, para participar en la competencia dentro de la categoría Argentina estrenada en el Festival de Cine Latinoamericano Gerardo Vallejo.

Contacto:

Mariana Sawaya : marianasawaya@yahoo.com.ar (+54 9 3816 40-8040)

- **21:30:** Brindis de cierre de la Noche de las Ideas.